# TOMBSTONE – SISTEMA DE AUTOMAÇÃO DE ESTAÇÕES DE RÁDIO*

Luciano Trevisan** Andre Zanki Cordenonsi***

Com o avanço das técnicas de comunicação e da tecnologia de informação, a automação das tarefas faz-se necessária para acompanhar um mercado competitivo, e isso pode trazer também maior agilidade e melhor qualidade no desempenho das tarefas do operador. É com intuito de atender à necessidade de automação em empresas que se propôs o desenvolvimento de um *software* para gerenciar a veiculação da programação de emissoras de rádio, eventos musicais e auxiliar no trabalho de *Disc Jokeys*. Baseado em um padrão de compressão de áudio que está se tornando um padrão no cenário mundial (MP3), o *software* foi projetado para desempenhar múltiplas funções. Dentre essas, as mais importantes são: manipular uma lista de músicas pré-programadas numa seqüência definida (*Playlist*), equalizar ondas de áudio, controlar o nível de volume dos dispositivos de áudio, tocar CDs de áudio, ler e gravar o código de identifição de arquivos MP3 e reproduzir *jingles* durante a reprodução de alguma música. No desenvolvimento do *software*, foi usada a linguagem Pascal e a ferramenta de programação Delphi 3 produzindo como resultado final um aplicação tolerante a falhas e veloz.

---

* Trabalho Final de Graduação.

** Aluno do Curso de Sistemas de Informação – UNIFRA.

*** Professor Orientador